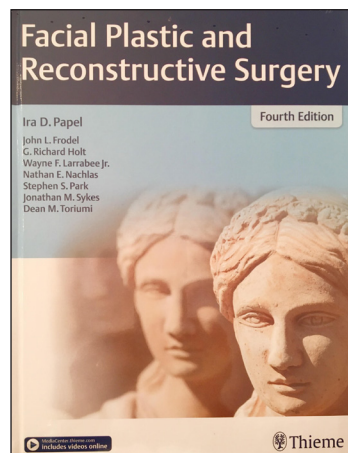


Naslov <i>Title</i>	FACIAL PLASTIC AND RECONSTRUCTIVE SURGERY. FOURTH EDITION
Urednici <i>Editors</i>	Ira D. Papel, John L. Frodel, G. Richard Holt, Wayne F. Larrabee Jr., Nathan E. Nachlas, Stephen S. Park, Jonathan M. Sykes, Dean M. Toriumi
Izdavač <i>Publisher</i>	Thieme Medical Publishers, Inc., New York
Jezik <i>Language</i>	Engleski • English
Format	Tvrđi uvez • Hardback
Broj stranica <i>Number of pages</i>	1002
Veličina <i>Size</i>	29,8 x 22,9 x 5,1 cm
Datum izdavanja <i>Date of publishing</i>	2016
ISBN	978-1-60406-848-1



Glavni urednik Ira D. Papel, u suradnji s uglednim autorima iz područja plastične i rekonstrukcijske kirurgije, estetske kirurgije lica i otorinolaringologije, priredio je četvrto izdanje vrlo sadržajne knjige o suvremenim načelima plastične i rekonstrukcijske kirurgije lica.

Iznimno detaljno, korisno i praktično, u čak 73 poglavlja, opisani su suvremeni principi kirurškog liječenja i metode konzervativnih tretmana estetskih i funkcijskih nedostataka u području lica - od minimalno invazivnih kozmetičkih postupaka do tehnika mikrovaskularne kirurgije. Svako poglavlje počinje uvodom i evaluacijom problema, pregledom kirurške anatomije i mogućnostima liječenja. Iznimno su korisni detaljni prikazi planiranja zahvata i opisi kirurških tehnika s više od dvije tisuće ilustracija, fotografija i skica te detaljan opis eventualnih poslijeoperacijskih komplikacija i mogućnosti njihova liječenja.

Na kraju svakog poglavlja autori daju zaključak s najvažnijim postulatima te popisom relevantne literature. Knjiga počinje sažetim prikazom strukture i funkcije kože te općim principima cijeljenja rane, a u nastavku je razrađena cjelokupna i specifična problematika plastične i rekonstrukcijske kirurgije lica. Posebno su istaknute moderne metode planiranja zahvata u smislu korištenja sofisticirane kompjutorske analize i fotografije, uvid u relevantnost medicine temeljene na dokazima u plastičnoj kirurgiji lica te uporaba suvremenih metoda poput lasera, tkivnog inženjeringa, sintetičkih i bioloških implantata. Istaknuti su i važna etička načela u plastičnoj kirurgiji lica, čime se izvršno zaokružuje pitanje korekcija u tom području i moguće implikacije pri transplantaciji lica. Posebna pozornost posvećena je estetskoj i rekonstrukcijskoj kirurgiji nosa, uz vrlo detaljan prikaz kirurških pristupa i tehnika za korekcije pojedinih vrlo specifičnih nedostataka određenoga dijela ili tipa nosa. Knjiga omogućuje izvrstan uvid u osnovna načela, prednosti i nedostatke pojedinih tehnika otoplastike i blefaroplastike te korekcije manjih nedostataka, posebno ožiljaka i kontura lica s pomoću suvremenih metoda primjenom filera, lipofilinga, implantata, kirurške i konzervativne tehnike pomlađivanja lica i vrata te restoracije kose. S druge strane, dani su vrlo detaljni prikazi rekonstrukcija nakon opsežnih onkoloških operacija s pomoću lokalnih i regionalnih režnjeva te mikrovaskularnih režnjeva s posebnim osvrtom na tkivne ekspandere te rekonstrukciju donje čeljusti i zubne implantate. Posebno su izdvojena poglavlja o rekonstrukciji opsežnih defekata nosa, uške, usnica i vjeda. Na vrlo zanimljiv način navode se mogućnosti korekcije paralize u području lica. U poglavljima o prijelomima kostiju srednjeg lica i donje čeljusti dan je izvrstan pregled ne samo za rekonstrukciju i plastiku mekih česti lica, nego i za koštanu rekonstrukciju lica. Završni dio knjige obrađuje načela liječenja prirodnih nedostataka, u prvom redu rascjepa usnice i nepca, prirodnih deformiteta uške, liječenja kraniofacijalnih deformacija s posebnim naglaskom na ortognatsku kirurgiju te opcije za terapiju kongenitalnih vaskularnih anomalija.

Ova izvrsna knjiga vrlo detaljno i sveobuhvatno prikazuje suvremene mogućnosti plastične i rekonstrukcijske kirurgije u području lica i iznimno je korisno štivo za sve specijalizante i mlade specijaliste maksilofacijalne i oralne kirurgije, otorinolaringologije i plastične kirurgije glave i vrata te sve ostale specijalnosti čiji je interes usmjeren na suvremene mogućnosti i metode plastične i rekonstrukcijske kirurgije lica.

Editor-in-chief Ira D. Papel, in cooperation with respectable authors from the field of plastic and reconstructive surgery, esthetic facial surgery and otorhinolaryngology, published the fourth edition of an impressive textbook on modern principles of plastic and reconstructive surgery of the face.

With exquisite detail, practical and useful, in 73 chapters, they describe the modern principles of surgical and conservative treatment of esthetic and functional irregularities in the face – from minimally invasive cosmetic procedures to the microvascular techniques. Every chapter starts with an introduction and problem evaluation, review of surgical anatomy and treatment possibilities. There are very useful details on treatment planning and descriptions of surgical techniques with more than 2000 illustrations, photographs and schemes, as well as detailed descriptions of possible posturgical complications and possibilities of their treatment.

At the end of every chapter, the authors give a conclusion with the most important elements and a review of the literature. The book commences with a summarized depiction of the structure and the function of the skin and general wound healing principles. What follows is an analysis of plastic and reconstructive facial surgery. Especially highlighted are the modern methods of treatment planning by means of sophisticated computer analysis and photographs, an insight in the evidence-based medicine in the plastic surgery and the use of modern methods such as lasers, tissue engineering, synthetic and biological implants. There is also a chapter on ethical principles in plastic facial surgery that concludes the question of facial corrections and possible implications in face transplantation. Special attention is given to esthetic and reconstructive surgery of the nose, with a detailed depiction of surgical approaches and techniques for specific situations, or nose types. This book enables great insight in basic principles, advantages and disadvantages of certain types of otoplasty and blepharoplasty and minor corrections, especially scars and facial contours with modern methods such as fillers, lipofilling, implants, surgical and conservative techniques of facial and neck rejuvenation and hair restoration. On the other side, there are detailed descriptions of reconstructions after vast oncological surgeries with local and regional flaps and microvascular flaps, with special attention on tissue expanders and lower jaw reconstruction and dental implants. There are separate chapters on reconstruction of major defects of nose, earlobes, lips and eyelids. Facial paralysis is given interesting possibilities of treatment. In chapters on fractures in the middle third of the face there is a great overview not only on reconstruction and plastic surgery of the soft tissues, but also for the bones. Final part of the book deals with the treatment possibilities of congenital defects, such as clefts of the lip and palate, earlobe deformities, craniofacial deformations treatment with special attention on orthognathic surgery and congenital vascular anomalies treatment possibilities.

This excellent book shows complete, but detailed, modern options of plastic and reconstructive surgery in the face and neck and is a very useful read for all specialists in the fields of maxillofacial and oral surgery, otorhinolaryngology and plastic surgery of the head and the neck, but also for all other specialists that are interested in treatment that is offered by the plastic and reconstructive surgery of the face.